



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ
Δ/ση Διοικητικών Υπηρεσιών
Τμήμα Ανθρωπίνου Δυναμικού

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΟΧ 4/2026

Για την πρόσληψη ωρομίσθιου προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου

Ο Δήμος Βύρωνα λαμβάνοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 109 του Ν. 5314/2026 «Κώδικας Τοπικής Αυτοδιοίκησης» (Φ.Ε.Κ. 103Α'-29/6/2026), όπως ισχύουν..
2. Τις διατάξεις του άρθρου 205 του Ν. 3584/2007 (ΦΕΚ 143/Α'/28-06-2007) "Κύρωση του Κώδικας Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων", όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, σχετικά με την πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την αντιμετώπιση εποχικών, περιοδικών ή πρόσκαιρων αναγκών.
3. Τις διατάξεις της παρ. 14 του άρθρου 12 του Ν. 4071/2012 (Α' 85), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν, σύμφωνα με τις οποίες για την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου σε υπηρεσίες ανταποδοτικού χαρακτήρα του άρθρου 205 του ν. 3584/2007 (Α' 143), καθώς και την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου, στους Ο.Τ.Α. α' και β' βαθμού και τα νομικά πρόσωπα δημοσίου και ιδιωτικού δικαίου αυτών, συμβασιούχων αμειβόμενων από την καταβολή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών ή αμειβόμενων, κατά ποσοστό τουλάχιστον εβδομήντα τοις εκατό (70%), από την καταβολή διδάκτρων, εκδίδεται απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών. Οι ανωτέρω συμβάσεις εξαιρούνται της υποχρέωσης έγκρισης της Επιτροπής της Π.Υ.Σ. 33/2006, όπως ισχύει.
4. Τις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν. 4483/17 (ΦΕΚ 107/Α/31.07.2017) «Ρύθμιση Θεμάτων Μουσικών Ο.Τ.Α.» «Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες».
5. Τις διατάξεις της παρ. 2 περιπτ. β' του άρθρου 2 του Ν. 4765/2021 (ΦΕΚ 6/Α/15-1-2021), σύμφωνα με τις οποίες το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των σχολών ή σχολείων των Ο.Τ.Α. εξαιρείται από τις διαδικασίες των Μερών Β' και Γ' του νόμου αυτού.
6. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994, όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 1 του Ν. 3812/2009 (ΦΕΚ 234/Α/28-12-2009), σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των Κεφαλαίων Α', Β' και Γ' οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους.
7. Το Π.Δ. 85/2022 «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσωντολόγιο - Κλαδολόγιο)» (ΦΕΚ 232/Α/17-12-2022).
8. Τις διατάξεις του άρθρου 26 παράγραφος 8 του Ν. 4325/2015 περί κατάταξης και προσόντων προσωπικού κλάδων ΤΕ Μουσικών στους Ο.Τ.Α. α' βαθμού και τα νομικά πρόσωπα αυτών, σε συνδυασμό με τις κείμενες διατάξεις...»
9. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 (ΦΕΚ 21/Α/9-2-2023), σύμφωνα με τις οποίες «Εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του Π.Δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 4270/2014 (Α' 143)».
10. Το Π.Δ. 524/1980 «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης (Ο.Τ.Α.)» (ΦΕΚ 143/Α/17-6-1980).
11. την με αριθμ. **253/2026 ΑΔΑ:ΨΔΣΓΩ9Ε-ΧΒΡ** Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Βύρωνα περί Έγκρισης Πρόσληψης (20) είκοσι ατόμων καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ), επί ωρομισθία, διάρκειας έως οκτώ (8) μηνών και έως (9) μηνών, για τις ανάγκες των καλλιτεχνικών εργαστηρίων και του τμήματος Μελέτης Χορού Ι. & Ρ. Ντάνκαν Δήμου Βύρωνα αντίστοιχα, με κάλυψη της δαπάνης υπό μορφή αντιτίμου από τους ωφελομένους.
12. Το με αριθμ. πρωτ **44775/7-08-2026 ΑΔΑ:ΨΥ8246ΜΤΛ6-Τ0Γ** έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με το οποίο εγκρίνεται για τον Δήμο Βύρωνα η απασχόληση είκοσι (20) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου **έως οκτώ (8) μήνες και έως εννιά (09) μήνες** για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου.

13. Την υπ αριθμ. **50749/30-7-2026** Εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, για πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο Δήμο Βύρωνα, με κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο, για το έτος 2026.

14. Την υπ αριθμ. πρωτ **56931/2-9-2026** απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα: «Συγκρότηση Επιτροπών επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση Ι.Δ.Ο.Χ και κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο για το Δήμο Βύρωνα, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980».

15. Την υπ αριθμ. πρωτ. **15474/16-7-2026** βεβαίωση της προϊσταμένης της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών, περί ύπαρξης πίστωσης για την κάλυψη της μισθοδοσίας του προσωπικού της παρούσας ανακοίνωσης.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη, ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού **με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά είκοσι (20) ατόμων για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου στον Δήμο Βύρωνα** για τη λειτουργία των καλλιτεχνικών εργαστηρίων και του Τμήματος Μελέτης Χορού Ισιδώρας και Ραϋμόνδου Ντάνκαν κατά τη διδακτική περίοδο 2026–2027, για τις εξής κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και χρονική διάρκεια σύμβασης:

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	ΚΛΑΔΟΣ/ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
01	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση κιθάρα)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 8 μήνες
02	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση πιάνο)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 8 μήνες
03	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση μονωδία)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 8 μήνες
04	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ειδίκευση θεωρητικά μουσικής)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 8 μήνες

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) Προσόντα
01	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟΑ μουσικά ιδρύματα. Πιστοποιητικό/βεβαίωση γνώσης χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: (α) επεξεργασίας κειμένων, (β) υπολογιστικών φύλλων και (γ) υπηρεσιών διαδικτύου.
02	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟΑ μουσικά ιδρύματα. Πιστοποιητικό/βεβαίωση γνώσης χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: (α) επεξεργασίας κειμένων,

	(β) υπολογιστικών φύλλων και (γ) υπηρεσιών διαδικτύου.
03	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟΑ μουσικά ιδρύματα. Πιστοποιητικό/βεβαίωση γνώσης χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: (α) επεξεργασίας κειμένων, (β) υπολογιστικών φύλλων και (γ) υπηρεσιών διαδικτύου.
04	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα από το ΥΠΠΟΑ μουσικά ιδρύματα. Πιστοποιητικό/βεβαίωση γνώσης χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: (α) επεξεργασίας κειμένων, (β) υπολογιστικών φύλλων και (γ) υπηρεσιών διαδικτύου.

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βαθμός πτυχίου	25%
Εμπειρία - Προϋπηρεσία	στο αντικείμενο της ειδικότητας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ιδιωτικά-Δημοσίου-Ο.Τ.Α ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ. -όπως και Προϋπηρεσία στον φορέα	10%
Καλλιτεχνικό δραστηριότητα	Καλλιτεχνική έργο- Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντικείμενο της ειδικότητας. (συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις, μουσικά σχήματα, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, συναυλίες, εκδηλώσεις κ.λπ.)	15%
Συνέντευξη.	Μέθοδος διδασκαλίας, παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα.	20%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος – μονογονέας – γονέας – μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ) Χρόνος Ανεργίας	10%

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ: Οι κατηγορίες της οικογενειακής κατάστασης δύναται να μοριοδοτηθούν αθροιστικά, ωστόσο ο μέγιστος αριθμός των μορίων δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 4. Οι κατηγορίες της προϋπηρεσίας και της προϋπηρεσίας στο φορέα μοριοδοτούνται αθροιστικά, ωστόσο ο μέγιστος αριθμός των μορίων δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 30.

Στο Παράρτημα Ι θα βρείτε αναλυτικά την μοριοδότηση των ΤΕ Καθηγητών Μουσικής.

ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΧΟΡΟΥ Ι. & Ρ. ΝΤΑΝΚΑΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	Έδρα υπηρεσίας	Έδρα υπηρεσίας	ΚΛΑΔΟΣ/ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
05	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση μπαλέτο)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες
06	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση σύγχρονος χορός)	2	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες
07	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση εισαγωγή στο χορό για μικρά παιδιά)	3	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες
08	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση διδασκαλία χορού με βάση τις αρχές της Ισιδώρας Ντάνκαν)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες
09	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση χιπ χοπ)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες
10	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση δημιουργική κίνηση για την τρίτη ηλικία)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες
11	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση χοροθεραπεία για άτομα με αναπηρία)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες
12	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ / ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ (ειδίκευση χορευτική)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες

			γυμναστική)		
13	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (επιμόρφωση γιόγκα)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες
14	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (επιμόρφωση πιλάτες)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες
15	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (ειδίκευση παραδοσιακοί χοροί)	2	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες
16	ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ	ΒΥΡΩΝΑΣ	ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ/ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ειδίκευση πιάνο για συνοδεία μαθημάτων χορού)	1	Από την ημερομηνία πρόσληψης έως 9 μήνες

	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό)
Κωδικός θέσης	Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) Προσόντα
05	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
06	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
07	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. . Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού (ειδίκευση εισαγωγή στο χορό για μικρά παιδιά από 4άρων) σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.

08	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. <u>Απαραίτητη εμπειρία /μαθητεία κοντά σε αναγνωρισμένο δάσκαλο Ντάνκαν.</u> Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας Χορού με βάση τις αρχές της Ισιδώρας Ντάνκαν σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα (της ημεδαπής ή της αλλοδαπής) ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
09	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. <u>Απαραίτητη η πιστοποιημένη εξειδίκευση στο Hip-hop ή και συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Hip-hop Χορού ή πιστοποιημένη πενταετής διδασκαλία Hip-hop σε αναγνωρισμένη σχολή χορού.</u> Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
10	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια γύρω απ' το χορό ή τη χοροθεραπεία ή τη μουσικοθεραπεία ή την τρίτη ηλικία. Ξένες γλώσσες. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας κίνησης σε ανθρώπους της τρίτης ηλικίας σε δομές του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα (της ημεδαπής ή της αλλοδαπής) ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
11	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. <u>Απαραίτητο πτυχίο ή πιστοποιητικό ολοκλήρωσης εκπαιδευτικού προγράμματος χοροθεραπείας αναγνωρισμένου φορέα διετούς τουλάχιστον διάρκειας, σε μεταπτυχιακό επίπεδο.</u> Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας κίνησης σε ανθρώπους με αναπηρία σε δομές του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα (της ημεδαπής ή της αλλοδαπής) ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
12	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές

	Επιχειρήσεις.
13	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. <u>Απαραίτητη πιστοποιημένη επιμόρφωση στη διδασκαλία Yoga.</u> Πιστοποιητικό/βεβαίωση γνώσης χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: (α) επεξεργασίας κειμένων, (β) υπολογιστικών φύλλων και (γ) υπηρεσιών διαδικτύου Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας Yoga σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις
14	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. Πιστοποιητικό/βεβαίωση γνώσης χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: (α) επεξεργασίας κειμένων, (β) υπολογιστικών φύλλων και (γ) υπηρεσιών διαδικτύου. <u>Απαραίτητη πιστοποιημένη επιμόρφωση στη διδασκαλία πιλάτες ματ.</u> Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας πιλάτες σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
15	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. με ειδίκευση στους παραδοσιακούς χορούς της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής. Πιστοποιητικό/βεβαίωση γνώσης χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: (α) επεξεργασίας κειμένων, (β) υπολογιστικών φύλλων και (γ) υπηρεσιών διαδικτύου. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας παραδοσιακών χορών σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
16	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής β) Πτυχίο ή δίπλωμα ή Βεβαίωση πιάνου από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. Πιστοποιητικό/βεβαίωση γνώσης χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: (α) επεξεργασίας κειμένων, (β) υπολογιστικών φύλλων και (γ) υπηρεσιών διαδικτύου. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές	30%

	σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	
Εμπειρία - Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία- Προϋπηρεσία στον φορέα	30%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα	10%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα.	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια.	20%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος – μονογονέας – γονέας – μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ) Χρόνος Ανεργίας	10%

Στο Παράρτημα ΙΙ θα βρείτε αναλυτικά την μοριοδότηση των παραπάνω ειδικοτήτων που αφορά το ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΧΟΡΟΥ Ι. & Ρ. ΝΤΑΝΚΑΝ.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες χώρας μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή να έχουν αποκτήσει την ελληνική Ιθαγένεια με πολιτογράφηση τουλάχιστον προ ενός έτους.
2. Να είναι ηλικίας από 18 έως: α) 67 ετών και β) κατ' εξαίρεση, έως 70 ετών, όσοι έχουν συμπληρώσει το εξηκοστό έβδομο (67ο) έτος της ηλικίας και δεν έχουν συνταξιοδοτηθεί από το δημόσιο ταμείο ή άλλον ασφαλιστικό φορέα.
3. Να έχουν την υγεία που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της αντίστοιχης θέσης
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθ.16 του Ν.3584/2007
5. Οι άνδρες μέχρι την λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε έναν (1) μόνο κωδικό θέσης.** Υποβολή αίτησης για πάνω από ένα (1) κωδικούς σημαίνει αυτόματα αποκλεισμός από τη διαδικασία επιλογής. Την αίτηση θα μπορούν να προμηθευτούν από το Δημοτικό κατάστημα του Δήμου Βύρωνα και θα αναρτηθεί μαζί με την παρούσα ανακοίνωση και στην ιστοσελίδα του Δήμου www.dimosbyrona.gr

Η αίτηση συμμετοχής επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης και η ευθύνη της ορθής συμπλήρωσής της είναι αποκλειστικά του υποψηφίου.

Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας.
2. Φωτοαντίγραφο απολυτηρίου λυκείου
3. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, πρέπει να συνοδεύονται από επίσημη μετάφραση και να φέρουν αναγνωρισμένη ισοτιμία του Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
4. Υπεύθυνη Δήλωση, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
5. Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δια/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν

επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

6.Υπεύθυνη Δήλωση του Ν1599/86 στην οποία δηλώνεται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άντρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και την αιτία αυτής

7. όπου απαιτείται βεβαίωση/σεις προϋπηρεσίας στο αντικείμενο ήτοι : Έγγραφα που αποδεικνύουν τη διδακτική προϋπηρεσία με σχέση εργασίας ή σύμβασης έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας του ΥΠΠΟΑ και γενικότερα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα στον Δημόσιο ή/και Ιδιωτικό τομέα, αποδεδειγμένη σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, **σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων**, όπως βεβαιώσεις των φορέων απασχόλησης ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης **(π.χ. καταστάσεις ενσήμων ΙΚΑ για ΑΣΕΠ, όπου να φαίνεται ο εργοδότης και το αντικείμενο εργασίας του)**, ή άλλων ασφαλιστικών ταμείων, ή βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία φορολογικού χαρακτήρα (αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, κλπ.), ή πιστοποιητικά προϋπηρεσίας θεωρημένα από την Επιθεώρηση Εργασίας.

Επιπλέον απαιτούμενα έγγραφα για την απόδειξη κριτηρίων μοριοδότησης:

1 Αποδεικτικά έγγραφα ή/και οπτικοακουστικό υλικό καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Πλήρης φάκελος επαγγελματικών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων. Καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τις οποίες δεν κατατίθενται αποδεικτικά στοιχεία όπως φωτοαντίγραφα από προγράμματα παραστάσεων (με σημειωμένες τις αναφορές στον υποψήφιο), κ.λπ., δεν θα λαμβάνονται υπόψη.

2 Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους: πιστοποιητικό ή βεβαίωση οικογενειακής κατάστασης, Βεβαίωση σπουδών τέκνου.

3. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ. Η ημερομηνία έκδοσης της βεβαίωσης ανεργίας δεν πρέπει να απέχει περισσότερο από πέντε (5) εργάσιμες ημέρες από την ημερομηνία έναρξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.

4. Πιστοποιητικό της Ανώτατης Συνομοσπονδίας Πολυτέκνων Ελλάδος (ΑΣΠΕ), σε ισχύ (άρθρο 67 Ν.4316/2014 ΦΕΚ 270/τ.Α' /24-12-2014) για την απόδειξη πολυτεκνίας.

5. Η απόδειξη μονογονεϊκής οικογένειας:

Γονέας μονογονεϊκής οικογένειας νοείται ο γονέας εκείνος ο οποίος, κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης πρόσληψης, ασκεί εν τοις πράγμασι και κατ' αποκλειστικότητα ή μετά από σχετική ανάθεση τη γονική μέριμνα ενός ή περισσότερων ανήλικων τέκνων. Το δικαίωμα αυτό ασκείται από το γονέα και μετά την ενηλικίωση των τέκνων και μέχρι τη συμπλήρωση του 25ου έτους της ηλικίας

τους (άρθρο 29 παρ. 6 Ν.3838/2010)

- σε περίπτωση διαζυγίου γίνεται με αντίγραφο δικαστικής απόφασης ή αντίγραφου πρακτικού κοινής συμφωνίας γονέων ή αντίγραφο πρακτικού διαμεσολάβησης του άρθρου 8 παρ. 3 του Ν. 4640/2019, κατατεθειμένο στην γραμματεία αρμοδίου δικαστηρίου, ή έγγραφο βεβαίας χρονολογίας κατά τα οριζόμενα στα άρθρα 1513 και 1514 του Αστικού Κώδικα όπως ισχύουν, συνοδευόμενο, στην περίπτωση που έχει παρέλθει η διάρκεια ισχύος του, από πιστοποιητικό περί μη κατάθεσης νέου πρακτικού (ή δικογράφου) από το αρμόδιο όργανο και Υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 ότι ασκεί εν τοις πράγμασι και κατ' αποκλειστικότητα τη γονική μέριμνα ενός ή περισσότερων ανήλικων τέκνων Σε περίπτωση που το τέκνο είναι ενήλικο ηλικίας έως και 25 ετών, υπεύθυνη δήλωση ότι ασκούσε εν τοις πράγμασι και κατ' αποκλειστικότητα ή μετά από σχετική ανάθεση τη γονική μέριμνα αυτού για ορισμένο χρονικό διάστημα και μέχρι την ενηλικίωση του τέκνου.
- σε περίπτωση απόκτησης τέκνου εκτός γάμου απαιτούνται πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης και ληξιαρχική πράξη γέννησης (όχι μικρότερη των έξι μηνών)
- Στην περίπτωση χηρείας του μονογονέα ή κηρύξεως αφάνειας κατά τον νόμο του άλλου γονέα, απαιτούνται Πιστοποιητικό ή Βεβαίωση οικογενειακής κατάστασης και Υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 ότι ασκεί εν τοις πράγμασι και κατ' αποκλειστικότητα τη γονική μέριμνα ενός ή περισσότερων ανήλικων τέκνων Σε περίπτωση που το τέκνο είναι ενήλικο ηλικίας έως και 25 ετών, υπεύθυνη δήλωση ότι ασκούσε εν τοις πράγμασι και κατ' αποκλειστικότητα ή μετά από σχετική ανάθεση τη γονική μέριμνα αυτού για ορισμένο χρονικό διάστημα και μέχρι την ενηλικίωση του τέκνου.
- Στη περίπτωση άλλης κατηγορίας μονογονέα απαιτείται Πιστοποιητικό ή Βεβαίωση οικογενειακής κατάστασης, δικαστική απόφαση ή οποιοδήποτε άλλο έγγραφο που να προκύπτει η κατ' αποκλειστικότητα άσκηση της γονικής μέριμνας από ένα εκ των δύο γονέων και Υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 ότι ασκεί εν τοις πράγμασι και κατ' αποκλειστικότητα τη γονική μέριμνα ενός ή περισσότερων ανήλικων τέκνων Σε περίπτωση που το τέκνο είναι ενήλικο ηλικίας έως και 25 ετών, υπεύθυνη δήλωση ότι ασκούσε εν τοις πράγμασι και κατ' αποκλειστικότητα ή μετά

από σχετική ανάθεση τη γονική μέριμνα αυτού για ορισμένο χρονικό διάστημα και μέχρι την ενηλικίωση του τέκνου.

Τέκνο μονογονεϊκής οικογένειας είναι εκείνο το οποίο μέχρι την ενηλικίωσή του είχε τον ένα μόνο γονέα του. Στην περίπτωση αυτή υπάγεται και το τέκνο, το οποίο στερήθηκε και τους δύο γονείς πριν την ενηλικίωσή του. Το δικαίωμα αυτό ασκείται από το τέκνο μέχρι και τη συμπλήρωση του 30ού έτους της ηλικίας του .

- Για όλες τις περιπτώσεις όπως π.χ. θανάτου, διαζυγίου ή περίπτωση τέκνου χωρίς γάμο, ο υποψήφιος προσκομίζει Υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 ότι, για ορισμένο χρονικό διάστημα και μέχρι την ενηλικίωσή του, τη γονική του μέριμνα ασκούσε εν τοις πράγμασι και κατ' αποκλειστικότητα ή μετά από σχετική ανάθεση ένας μόνο γονέας. Σε περίπτωση ανικανότητας άσκησης της γονικής μέριμνας και από τους δύο γονείς, υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 ότι στερήθηκε και τους δύο γονείς πριν από την ενηλικίωσή του.

6. Οι υποψήφιοι γονείς, τέκνα, σύζυγοι, αδελφοί/αδελφές που ασκούν το δικαίωμα προστασίας από την αναπηρία ατόμων με ποσοστό αναπηρίας 67% και άνω, εξαιτίας βαριών ψυχικών και σωματικών παθήσεων ή με ποσοστό αναπηρίας τουλάχιστον 50% εξαιτίας νοητικής αναπηρίας ή αυτισμού, Για την απόδειξη του εν λόγω κριτηρίου υποψήφιοι απαιτείται: πιστοποιητικό ή βεβαίωση οικογενειακής κατάστασης από τα οποία να προκύπτει η συγγενική σχέση με το άτομο, την αναπηρία του οποίου επικαλούνται, Πιστοποιητικό Κέντρου Πιστοποίησης Αναπηρίας (ΚΕ.Π.Α.) σε ισχύ.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Σημειώνεται ότι, όπου απαιτείται ως δικαιολογητικό το πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, αυτό αναζητείται πλέον αυτεπαγγέλτως από την υπηρεσία μας, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην υπ' αρ. ΔΙΔΔΔΗ/Φ.ΕΜΔ/4441/2025 (Β'1234) Κ.Υ.Α. των Υπουργών Εσωτερικών και Ψηφιακής Διακυβέρνησης [σχετ. αρθρ. 2 της υπ' αρ.19173/2025 Κ.Υ.Α. (Β'1783)].

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων δεν μπορεί να είναι μικρότερη των δέκα (10) ημερών (υπολογιζομένων ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε μια τοπική εφημερίδα (ως ορίζει το ΠΔ 524/17-06-1980).ή της ανάρτησής της στον χώρο των ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του Δήμου Βύρωνα και στον διαδικτυακό τόπο αυτού (<https://dimosbyrona.gr>), εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Οι αιτήσεις των ενδιαφερομένων συνοδευόμενες από τα απαραίτητα δικαιολογητικά, θα κατατίθενται είτε αυτοπροσώπως από τους υποψήφιους, είτε από άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, στο Τμήμα Πρωτοκόλλου του Δήμου Βύρωνα κατά τις εργάσιμες ημέρες από 09.00΄ έως 13.30΄ , είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στην ακόλουθη διεύθυνση: Δήμος Βύρωνα Καραολή και Δημητρίου 36-44, Τ.Κ.162 33, Βύρωνα Ν. Αττικής, απευθύνοντάς την στο Τμήμα Ανθρώπινου Δυναμικού (Τηλ επικοινωνίας 2107621234, 2132008684)

Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Επισημαίνεται ότι, σύμφωνα με τον νέο Ευρωπαϊκό Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (ΕΕ) 2016/679 γνωστό ως GDPR, που ετέθη σε εφαρμογή τον Μάιο 2018, καθιερώνεται ενιαίο νομικό πλαίσιο για την προστασία των προσωπικών δεδομένων σε όλα τα κράτη μέλη της ΕΕ. Για τον λόγο αυτό, η συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία πρόσληψης με την οικειοθελή υποβολή αίτησης με τα συνημμένα σε αυτή δικαιολογητικά προς τον Φορέα, συνεπάγεται τη συναίνεση του υποψηφίου για τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που τους αφορούν, καθώς και για την ασφαλή διατήρησή τους σε αρχείο (φυσικό ή ψηφιακό) για συγκεκριμένο σκοπό και για όσο χρόνο απαιτείται, προκειμένου να ολοκληρωθούν οι νόμιμες διαδικασίες πρόσληψης. Οι φορείς οφείλουν να προστατεύουν τα προσωπικά στοιχεία των υποψηφίων από τυχόν υποκλοπή, προκειμένου να επιτυγχάνεται η ασφαλής επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Οι υποψήφιοι διατηρούν το δικαίωμα ανάκλησης της συναίνεσής τους ανά πάσα στιγμή και κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης προς τον Φορέα.

ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ, ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από τριμελή επιτροπή, η οποία θα συνεδριάζει στα γραφεία της Διεύθυνσης Παιδείας Πολιτισμού και Αθλητισμού (κτίριο Ευαγγ. Σχολής 26) και στο Τμήμα Μελέτης Χορού Ι. & Ρ. Ντάνκαν (Χρυσάφης 34) μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων.

Οι υποψήφιοι που πληρούν τις απαραίτητες προϋποθέσεις θα κληθούν σε συνέντευξη, σε ημερομηνία που κατόπιν συνεννόησης, θα οριστεί και θα ανακοινωθεί στους ίδιους.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που θα συσταθεί με απόφαση του Γενικού Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Βύρωνα και στην ιστοσελίδα του Δήμου Βύρωνα. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των επιλεγθέντων θα καθορισθεί με απόφαση της Διεύθυνσης Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά και θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα οι προσληφθέντες καθηγητές/διδάσκοντες είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς των προγραμμάτων που θα συντάξουν οι αρμόδιοι όσον αφορά στην κάλυψη των ωρών και το είδος των προγραμμάτων που θα τους ανατεθούν, παρέχοντας στην αρμόδια Διεύθυνση το δικαίωμα κλήσης του επόμενου επιλαχόντα σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα.

Όσοι τελικά επιλεγούν (Καθηγητές / Δάσκαλοι / εκπαιδευτικό προσωπικό των καλλιτεχνικών εργαστηρίων και του τμήματος Μελέτης Χορού Ντάνκαν), θα εργασθούν στα προγράμματα και θα υπογράψουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) με ωριαία αποζημίωση.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΥΡΩΝΑ

ΑΛΕΞΙΟΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1**ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

(ΚΙΘΑΡΑ, ΠΙΑΝΟ, ΜΟΝΩΔΙΑ, ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ)

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑ (01), ΠΙΑΝΟ (02), , ΜΟΝΩΔΙΑ (03), ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (04)**1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια**1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στις θέσεις **01, 02, 03, 04,05 και 06:****Για τίτλους ΤΕ****Βασικός τίτλος σπουδών (Δίπλωμα)**

Καλώς : 20 μόρια

Λίαν Καλώς: 23 μόρια

Άριστα: 25 μόρια

Βασικός τίτλος σπουδών (Πτυχίο)

Καλώς :15 μόρια

Λίαν καλώς: 18 μόρια

Άριστα: 20 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη: 8 μόρια

2.1.β. 3-4 έτη: 12 μόρια

2.1.γ. 4-5 έτη: 16 μόρια

2.1.δ. 5 έτη και άνω: 20 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 3 έτη: 12 μόρια

2.2.β. 3-4 έτη: 18 μόρια

2.2.γ. 4-5 έτη: 24 μόρια

2.2.δ. 5 έτη και άνω: 30 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις, εκδηλώσεις, συναυλίες: 7 μόρια

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις εκδηλώσεις, συναυλίες: 8 μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 20 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

5.1. Έγγαμος με 2 παιδιά: 1 μόριο

5.2. Τρίτεκνος ή Μονογονέας : 2 μόρια

5.3. Πολύτεκνος ή γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία

έως 6 μήνες: 4 μόρια

από 6-12 μήνες: 5 μόρια

Από 12 μήνες και άνω: 6 μόρια

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2**ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΧΟΡΟΥ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗΣ**

(ΜΠΑΛΕΤΟΥ – ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ- ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΧΟΡΟ ΓΙΑ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ – ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ, HIP-HOP, YOGA, ΧΟΡΟ ΒΑΣΙΣΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΙΔΩΡΑΣ ΝΤΑΝΚΑΝ, ΠΙΛΑΤΕΣ, ΓΙΟΓΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ, ΧΟΡΕΥΤΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ & ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΥΝΟΔΟΥ)

ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΚΛΑΣΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ-ΜΠΑΛΕΤΟΥ (07), ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ (08) & ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ (ΜΠΑΛΕΤΟ & ΣΥΓΧΡΟΝΟ) ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ (09)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στις θέσεις **07, 08 και 09**:

20 μόρια

1.1.β. Μεταπτυχιακό : 2 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 2 μόριο

6-9 συμμετοχές : 3 μόρια

10 και άνω : 6 μόρια

1.1.δ Ξένες γλώσσες: 2 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 5 έτη: 5 μόρια

2.1.β. 6 έτη: 7 μόρια

2.1.γ. 7 έτη: 9 μόρια

2.1.δ. 8 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 4 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια
--

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών: 2 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο

3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 1 μόρια

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόνιο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 2 μόνια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόνια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόνια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόνια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόνια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόνια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόνιο

4.2.δ. Σεμινάρια:

1- 4 συμμετοχές : 1 μόνιο

5 και άνω συμμετοχές : 2 μόνια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόνια για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόνια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόνια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόνιο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόνια

(προσοχή: στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόνια)

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΧΟΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΙΔΩΡΑΣ ΝΤΑΝΚΑΝ (08)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόνια

1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη θέση **08**: 20 μόνια

1.1.β. Εμπειρία /μαθητεία κοντά σε αναγνωρισμένο δάσκαλο Ντάνκαν : 5 μόνια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 2 μόνια

6-9 συμμετοχές : 3 μόνια

10 και άνω : 4 μόνια

1.1.δ Ξένες γλώσσες: 1 μόνιο

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόνια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 2 έτη: 4 μόνια

2.1.β. 3 έτη: 6 μόνια

2.1.γ. 5 έτη: 10 μόνια

2.1.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόνια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 4 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών: 2 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο

3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 1 μόριο

3.1.δ. Παραστάσεις με έργα από το ρεπερτόριο της Ι. Ντάνκαν: 5 μόρια

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόριο

3.2.δ Συμμετοχή μαθητών της σε παραστάσεις με κίνηση βασισμένη πάνω στις αρχές της Ι. Ντάνκαν στην Ελλάδα και στο εξωτερικό 5 μόρια

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 1 μόριο

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού: 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές: (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή πιστοποιημένη εξειδίκευση στην τεχνική Ντάνκαν: 1 μόριο

4.2.δ. Σεμινάρια:

2- 4 συμμετοχές : 1 μόριο

5 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν από τα προσωπικά τους στοιχεία προκύπτουν περισσότερα μόρια)

ΔΑΣΚΑΛΟΙ HIP-HOP (09)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ / ΕΜΠΕΙΡΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20 μόρια

Βασικές Σπουδές:

1.2.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη **θέση 09**: 10 μόρια

1.2.β. Σεμινάρια εξειδίκευσης στα συγκεκριμένα είδη (Hip-hop): 10 μόρια

1.2.γ. Συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Χορού (Hip-hop): 10 μόρια

!Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες βασικών σπουδών και το μέγιστο ανέρχεται σε 20 μόρια

Επιμόρφωση

1.2.δ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές: 1 μόνιο

6-9 συμμετοχές: 2 μόρια

10 και άνω: 4 μόρια

1.2.ε. Ξένες γλώσσες 2 μόρια

1.2.στ. Γνώση Η/Υ 1 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 2 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 3 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 5 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 4 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών: 2 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόνιο

3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 1 μόνιο

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόνιο

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς: 1 μόνιο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 1 μόνιο

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.2.δ. Σεμινάρια:

3- 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ (10)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη θέση **10**: 20 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

χοροθεραπείας : 2 μόρια

μουσικοθεραπείας : 2 μόρια

εξειδικευμένης άσκησης στην τρίτη ηλικία από 1 έως 3 : 3 μόρια

από 4 έως 10: 4 μόρια

1.1.δ Ξένες γλώσσες: 2 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 2 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 3 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 5 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 4 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 3 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις Χορού: 2 μόρια

3.1.γ. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Πολιτιστικοί Φορείς του εξωτερικού) 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές: (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή πιστοποιημένη εξειδίκευση στην τεχνική Ντάνκαν: 1 μόριο

4.2.δ. Σεμινάρια:

4 συμμετοχές : 1 μόριο

5 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν από τα προσωπικά τους στοιχεία προκύπτουν περισσότερα μόρια)

ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΧΟΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ (11)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

1.1.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη θέση **11**: 10 μόρια

1.1.β_Πτυχίο ή πιστοποιητικό ολοκλήρωσης εκπαιδευτικού προγράμματος χοροθεραπείας αναγνωρισμένου φορέα διετούς τουλάχιστον διάρκειας, σε μεταπτυχιακό επίπεδο: 10 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

χοροθεραπείας : 2 μόρια

μουσικοθεραπείας : 2 μόρια

εξειδικευμένης άσκησης για ανθρώπους με αναπηρία από 1 έως 3 : 3 μόρια

από 4 έως 10: 4 μόρια

1.1.δ Ξένες γλώσσες: 2 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 7 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 3 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή του ιδίου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.1.α. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 3 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις Χορού: 2 μόρια

3.1.γ. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο

3.2. Συμμετοχή μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Πολιτιστικοί Φορείς του εξωτερικού) 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές: (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή πιστοποιημένη εξειδίκευση στην τεχνική Ντάνκαν: 1 μόριο

4.2.δ. Σεμινάρια:

4 συμμετοχές : 1 μόριο

5 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν από τα προσωπικά τους στοιχεία προκύπτουν περισσότερα μόρια)

ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΧΟΡΕΥΤΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ (12)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

Βασικές Σπουδές:

1.2.α. Ότι πτυχίο ή τίτλος σπουδών αναφέρεται παραπάνω στη θέση **12**: 15 μόρια

1.2.β. Σεμινάρια εξειδίκευσης σε είδη χορού όπως (Hip-hop –Latin χορών-zumba):5 μόρια

1.2.γ Σεμινάρια εξειδίκευσης σε θεραπευτικές τεχνικές κίνησης όπως (yoga, pilates, feldenkreis): 5 μόρια

Επιμόρφωση

1.2.δ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές: 1 μόριο

6-9 συμμετοχές: 2 μόρια

10 και άνω: 5 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 2 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 3 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 5 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική σε τμήματα ενηλίκων με παρεμφερείς διδασκαλίες (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 2 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 3 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 5 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια
--

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών: 2 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 1 μόριο

3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 1 μόριο

3.2. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 1 μόριο

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.2.δ. Σεμινάρια:

4- 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΠΕ ΥΟΓΑ (13)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

Βασικές Σπουδές

1.1.α.Πτυχίο ΠΕ Φυσικής Αγωγής και: 15 μόρια

1.1.β Πιστοποιημένη επιμόρφωση στη Yoga: 5 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 1 μόριο

6-9 συμμετοχές : 3 μόρια

10 και άνω : 8 μόρια

1.1.δ Ξένες γλώσσες: 1 μόριο

1.1.ε. Γνώση Η/Υ: 1 μόριο

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη: 4 μόρια

- 2.1.β. 5 έτη: 6 μόρια
- 2.1.γ. 6 έτη: 10 μόρια
- 2.1.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

- 2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)
- 2.2.α. 3 έτη: 4 μόρια
- 2.2.β. 5 έτη: 6 μόρια
- 2.2.γ. 6 έτη: 10 μόρια
- 2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ/ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

- 3.1. Συμμετοχή σε ημερίδες - συνέδρια
- 3.1.α. στο εσωτερικό: 4 μόρια
- 3.1.β. στο εξωτερικό: 6 μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20
--

- 4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια
- 4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια
- 4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)
- 4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια
- 4.1.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια
- 4.1.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο
- 4.1.δ. Σεμινάρια:
- 1 - 4 συμμετοχές : 1 μόριο
- 4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10
--

- 5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί
 - 5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια
 - 5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια
 - 5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο
 - 5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια
- (προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΠΕ ΠΙΛΑΤΕΣ (14)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

- Βασικές Σπουδές
- 1.1.α. Πτυχίο ΠΕ Φυσικής Αγωγής και: 15 μόρια
- 1.1.β Πιστοποιημένη επιμόρφωση στο πιλάτες ματ: 5 μόρια

- Επιμόρφωση
- 1.1.γ. Σεμινάρια
- 1-5 συμμετοχές : 1 μόριο

- 6-9 συμμετοχές : 3 μόρια
- 10 και άνω : 8 μόρια
- 1.1.δ Ξένες γλώσσες: 1 μόνιο
- 1.1.ε. Γνώση Η/Υ: 1 μόνιο

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόνιο

- 2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)
 - 2.1.α. 3 έτη: 4 μόνιο
 - 2.1.β. 5 έτη: 6 μόνιο
 - 2.1.γ. 6 έτη: 10 μόνιο
 - 2.1.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόνιο
- 2.2. προϋπηρεσία διδακτική στον φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)
 - 2.2.α. 3 έτη: 4 μόνιο
 - 2.2.β. 5 έτη: 6 μόνιο
 - 2.2.γ. 6 έτη: 10 μόνιο
 - 2.2.δ. 7 έτη και άνω: 15 μόνιο

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ/ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόνιο

- Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :
- 3.1. Συμμετοχή σε ημερίδες - συνέδρια
 - 3.1.α. στο εσωτερικό: 4 μόνιο
 - 3.1.β. στο εξωτερικό: 6 μόνιο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20
--

- 4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόνιο
- 4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόνιο
- 4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόνιο)
 - 4.2.α ΑΕΙ : 3 μόνιο
 - 4.1.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόνιο
 - 4.1.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόνιο
 - 4.1.δ. Σεμινάρια:
 - 1 - 4 συμμετοχές : 1 μόνιο
 - 4 και άνω συμμετοχές : 2 μόνιο

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10
--

- 5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόνιο για κάθε παιδί
- 5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόνιο
- 5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόνιο
- 5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόνιο
- 5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόνιο
(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόνιο)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΠΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ (15)

ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

Βασικές Σπουδές

1.α. Πτυχίο ΑΕΙ του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής:
20 μόρια

1.β. Μεταπτυχιακό : 4 μόρια

Επιμόρφωση

1.γ. Σεμινάρια

1-4 συμμετοχές: 1 μόριο

4-8 συμμετοχές: 2 μόρια

9 και άνω: 3 μόρια

1.δ. Ξένες γλώσσες 2 μόρια

1.ε. Γνώση Η/Υ 1 μόρια

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 5 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 6 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 7 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 8 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 5 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 6 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 7 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 8 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού: 3 μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια

3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 2 μόρια

3.2. Συμμετοχή των μαθητών του σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 3 μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 2 μόρια

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς: 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο (Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού): 1 μόριο

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού: 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.1.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.1.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.1.δ. Σεμινάρια:

1 - 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10 ΜΟΡΙΑ

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΠΙΑΝΟ (16) για συνοδεία μαθημάτων χορού

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

Βασικές Σπουδές

1.1.α Πτυχία Ανώτατων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής : 20 μόρια

1.1.β. Μεταπτυχιακό : 4 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.γ. Σεμινάρια

1-4 συμμετοχές : 1 μόριο

5-8 συμμετοχές : 2 μόρια

9 και άνω : 3 μόρια

1.1.δ. Ξένες γλώσσες 2 μόρια

1.1.ε. Γνώση Η/Υ 1 μόριο

ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 5 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 6 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 7 έτη: 10 μόρια

2.1.δ. 8 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 5 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 6 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 7 έτη: 10 μόρια

2.2.δ. 8 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 10 μόρια
--

3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου αποδεδειγμένη :

3.1.α. η συμμετοχή σε Ορχήστρα

1 έως 3 έτη 1 μόριο

3 έτη και άνω 2 μόρια

3.1 β. η συμμετοχή ως Σολίστ σε επαγγελματικές εκδηλώσεις (εκδηλώσεις με εισιτήριο εισόδου) υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών κλπ.

έως 5 συμμετοχές 1 μόριο

5 συμμετοχές και άνω 2 μόρια

3.1.γ Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον μέγιστο αριθμό μορίων (4) ανεξάρτητα από τη διάρκεια της Καλλιτεχνικής του σταδιοδρομίας.

!Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες καλλιτεχνικής δραστηριότητας και το μέγιστο του άξονα 3.1. ανέρχεται σε 4 μόρια

3.2.Ρεσιτάλ- συναυλίες –Φεστιβάλ 3 μόρια

3.3 Ειδικές δραστηριότητες Συμμετοχή σε συνέδρια - σεμινάρια 3

.++ μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20 ΜΟΡΙΑ
--

4.1. Συνέντευξη μέγιστο: 15 μόρια

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 15 μόρια

4.2 Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 5 μόρια)

4.2.α ΑΕΙ : 3 μόρια

4.1.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

4.1.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.1.δ. Σεμινάρια:

1 - 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 10 ΜΟΡΙΑ
--

5.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 2 επιπλέον μόρια

5.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 1 μόριο

5.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 2 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

ΑΔΑ: 9ΧΞΓΩ9Ε-Ι6Τ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΥΡΩΝΑ

ΑΛΕΞΙΟΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ